

Jens Nielsen

Geboren 1966 in Aarau
Schauspielausbildung in Zürich
Arbeitet als Autor Schauspieler Performancekünstler

Hervorhebungen

- Teilnahme am **Prix Europa** mit dem Hörspiel **Immer stimmt das dann plötzlich.** 2008
- **Pro Argovia Artist** mit dem Bühnenprogramm **Die Uhr im Bauch.** 2009
- **Festivals für Gegenwartsdramatik** in Santiago de Chile & B.A. mit dem Stück **Endidyll.** 2009
- **Schreibstipendium der Landis & Gyr Stiftung** in London. 2012
- Nomination für die **Hotlist der unabhängigen Verlage** für **Das Ganze aber kürzer.** 2012
- Teilnahme an den **ARD Hörspieltagen** mit **Frau Higgins.** 2016
- **Schweizer Literaturpreis** für das Buch **Flusspferd im Frauenbad.** 2017
- Übernahme des Gesamtwerks durch das **Schweizerische Literaturarchiv** in Bern. 2024
- **Mentor** beim Literatur Engagement **Double** von Migros Kulturprozent. 2026
- **Pro Argovia Artist** mit dem Bühnenprogramm **Seeigelsolo.** 2026

Bühnenprogramme

- **Alles wird wie niemand will.** Ein Text Performance Abend. Zürich 2006
- **Die Uhr im Bauch.** Eine Zeitlupe. Zürich 2008
- **1 Tag lang alles falsch machen.** Ein erzähltes Manifest. Zürich 2010
- **Niagara.** Eine Tragikomödie. Zürich 2012
- **Mein Gewicht.** Geschichte einer Schwerkraft. Zürich 2014
- **Ich und mein Plural.** Bekenntnisse. Zürich 2018
- **Auseinanderfallen.** Humorhaltige Geschichten vom Zerfall. Zürich 2019
- **Das Hirn. spoken.** Von Friedrich Dürrenmatt. Bern 2021
- **Taumeln auf der Endmoräne.** Mit dem Kollektiv **Art pour l'Aar.** Bern 2022
- **Seeigelsolo.** Zu Besuch bei keinem Onkel. Zürich 2026

Theatertexte

- **Max am Rand.** Basel 2003. Regie Ursina Greuel
- **Die Soap.** Co-Autor. Zürich 2003. Regie Martha Zürcher
- **Cut.** Co-Autor. Zürich 2004. Regie Martha Zürcher
- **Vom Himmel fallen oder von den Bäumen.** Dramenprozessor 2005.
- **Renitenz am Thunersee.** Co-Autor. Drehbuchauftrag von SRF 2006
- **Endidyll.** Zürich 2007. Regie Antje Thoms
- **Tag der Dachse.** Zürich 2008. Regie Antje Thoms
- **Die Erbsenfrau.** Zürich 2009. Regie Antje Thoms
- **Der Vulkan.** Aarau 2009. Regie Katarina Gaub
- **2010 - Die Rückkehr der Bümpliz.** Zürich 2010. Regie A. Thoms
- **Mupf & Söhne.** Bern 2010. Regie Antje Thoms
- **Keine Aussicht auf ein gutes Ende.** Zürich 2011. Regie A. Thoms
- **New Orleans.** Zürich 2012. Regie Martha Zürcher
- **Sicht auf Nichts.** Zürich 2013. Regie Antje Thoms

- **...& Gloria.** Lenzburg 2014. Regie Martha Zürcher
- **Lomonossow.** Basel 2018. Regie Ursina Greuel
- **Sportler des Herzens.** Basel 2019. Regie Matthias Grupp
- **Das dritte Leben.** Co-Autor. Basel 2019. Regie Matthias Grupp
- **Kunst rauben.** Kurzstück. Auftrag der Kronenhalle Zürich 2020.
- **Verloren im Winkelried.** Wettingen 2021. Regie Martha Zürcher
- **Unter Bäumen.** Basel 2022. Regie Matthias Grupp
- **Das Doppel.** Zürich 2023. Regie Martha Zürcher
- **Anton und Amila auf dem Mars Mond.** Wettingen 2024. Regie Walter Küng
- **Seltene Enten.** Kammergroteske. Zürich 2026. Regie Ursina Greuel

Hörspiele

- **Max am Rand.** SRF2 Kultur 2003. Regie Charles Benoit
- **Vom Himmel fallen oder von den Bäumen.** SRF2 Kultur 2005. Regie Charles Benoit
- **Endidyll.** SRF2 Kultur 2007. Regie Claude P. Salmony
- **Der Taxifahrer.** Radiokolumne. SRF1 2007 - 2008
- **Die Uhr im Bauch.** SRF2 Kultur 2008. Regie Claude P. Salmony
- **Immer stimmt das dann plötzlich.** SRF2 Kultur 2008. Regie Claude P. Salmony
- **CASTING oder Wir können uns gerne Diezen.** SRF2 Kultur 2009. Regie Claude P. Salmony
- **Mit den Waffen einer Maus.** SRF 2012. Regie Claude P. Salmony
- **Professor Zickendraht.** Diverse Autoren. SRF2 Kultur 2014. Regie J. Mayr & W. Höll
- **Frau Higgins - anstelle von Erinnerung.** SRF2 Kultur 2016. Regie Claude P. Salmony
- **Nicht Kohelet - Kein Prediger.** Kurzhörspiel. SRF2 Kultur 2017. Regie Johannes Mayr
- **Früh-Stück.** Radiokolumnen. SRF2 Kultur 2014 - 2019
- **Schwund.** Kurzhörspiel. SRF2 Kultur 2020. Regie Martha Zürcher
- **Ihre Stelle ist gesichert.** SRF2 Kultur 2024. Regie Susanne Janson

Bücher

- **Alles wird wie niemand will.** edition spoken script Band 2
Der gesunde Menschenversand Luzern 2009
- **Das Ganze aber kürzer.** edition spoken script Band 8
Der gesunde Menschenversand Luzern 2012
- **Flusspferd im Frauenbad.** edition spoken script Band 18
Der gesunde Menschenversand Luzern 2016
- **Ich und mein Plural.** Bekenntnisse
Der gesunde Menschenversand Luzern 2018
- **Seltene Enten.** Gebrochene Prosa
Der gesunde Menschenversand Luzern 2027
- **Kopfstillstand.** Mit dem Zeichner Benedikt Notter
Limitierte Auflage Luzern 2027

SEN-Trio

Literarische Musikabende mit Ulrike Andersen und Hans Adolfsen 2012 - 2024

- **7 Trennungen und kein bisschen heiser.** Zürich 2014
- **Flusspferd im Frauenbad - musikalisches Programm zur Lesereise.** Zürich 2016
- **Der Apfel ist schuld - ein Sündenprogramm.** Zürich 2017. Regie Daniel Fueter
- **Bruchlandung.** Zürich 2021. Regie Daniel Fueter

DIE ENGELMASCHINE

Performative Theaterabende mit Aglaja Veteranyi 1996 - 2001

- **Wer findet hat nicht richtig gesucht.** Zürich 1997. Regie Martha Zürcher
- **Die Liebe ist die schönste Banalität.** Basel 1998. Regie Aglaja Veteranyi
- **Als hätte jemand die Landschaft aufgeräumt.** Baden 1999. Regie Michel Mettler
- **evtl. HERZ - Ein Stück Luft.** Zürich 1999. Regie Oliver Kühn
- **WARUM DAS KIND IN DER POLENTA KOCHT.** Zürich 1999
Zahlreiche Auftritte in Europa 1999 - 2001
- **Kiosk International.** Aarau 2000. Regie Oliver Kühn
- **Herr Knorpel & Frau Butter.** Aarau 2001. Regie Aglaja Veteranyi